गीत नं. 1

मेरा उद्देश्य हो प्रमुखाझाँ तेरी की पालना।
कर कर कमाई धर्म की, धर्णण तेरे कर हालना।।
मानव के नाते से पिता, जाऊं कभी जो भूल मैं।
मेरी विनय है धापसे बनकर सला संभालना।।
जितने भी श्रेष्ठ कमें हैं, श्रद्धा व प्रेम से ककाँ।
झायें भभद्र भाव जो, उनको सदा ही टालना।।
रक्षा मेरी जो तुम करो, रक्षा तेरी में मैं रहूँ।
धपने गुणों के सौंचे में, जीवन को मेरे डालना।।
मृत्यु का मुक्तको भय न हो, मांगू यही वरदान मैं।
मेथा बुद्धि की भिक्षा को, भोली में मेरी डालना।।

ग़ीत नं. 2

हम सब दाता भिलके, प्राए तेरे दरवार ।
भर दो फोली सबकी तेरे पूर्ण भण्डार ।।
होवे जब संघ्या काल, निर्मेल हो के तत्काल ।
प्रपना मस्तक भुका के, करके तेरा स्थाल ।।
तेरे दर पर ग्राके बैठे सारा परिवार
लेके दिल में फरियाद करते हम तुमको याद ।
जब हों मुश्किल की बढ़ियां तुमसे माँगें हमदाद ।।
सबसे बढ़ के ऊँचा जग में तेरा ग्राघार
चाहे दिन हों विवरीत, होवे तुमसे प्रीत ।
सच्ची श्रद्धा सें गावे तेरी भनित के बीत ।।

होते सबका प्रमुजी तेरे चरणों में प्यार तूहै सब जग का वाली करता सबकी रखवाली। हम हैं रंग-रंग के पौघे, तुम हो हम सबके माली।। पथिक बगीचा है यह तेरा सुन्दर संसार

ग्रीत नं 3

मलाकरो भगवान सबका भला करो। तुम हो सारे जग के पालक। मात शिता तुम, हम हैं बालक। माँगें ये बरदान।। सबका

> सूरज-पृथ्वी चाँद-सितारे। चमकें सारे न्यारे-न्यारे। करें तेरा गुणगाना। सबकाः

गर्भ में कैसे गात बनायो। गात बनाकर जीत जगाओ। है बुद्धि हैरान।। सबका

इसी वीज से फूल उगाए।
काटे भी उस कीज में पाए।
कह न सके जवान।। सबका : ...
युद्ध क्विर कुटी में भर दो।
बुरी भावना दूर ही करदो।
हो सबका कल्याण।। सबका

ग्राशानन्दं जब ग्रन्त समय हो। रोम-रोन से प्रोश्म की लय हो।। श्रोश्म कहें छुटें प्राणः।। सबका

ग़ीत नं 4 🕆

भीतर है सखा तेरा, सखा मन टिका के देख। -श्रान्त: करण में ज्ञान की ज्योति जला के देख।। है इन्द्रियों की सानितयां, बाहर की घोर जो। बाहर की घोर से इन्हें भीतर को मोड़ दो।। कर द्वार सकल बन्द समाधि लगा के देखा। शुभ घारमा से उसकी तूरचना का घ्यान कर।।

निरुचय ही भूम जायेगा महिमा का गान कर।
श्रद्धा की देनी रूटी हुई है, मना के देखा।
साथी पवित्र देव हूं बिगड़ी बनेन क्यों।
जीवन यह तेरा भक्ति रस में सने नक्यों।

भांति मादर्श भवनों की जीवन बना के देखा। मिलना है सखा तैरा, इस ही उपाय से।। मिलता नहीं कदापि बो, मन्यत्र जायेस। ईरवर की बाणी वेद कहें, माजमा के देखा।

गीत नं 5

कैसे हो कल्याण करनी काली है। न होगा मुमतान हुण्डी जाली है। तूतन का काला घब्बा, धो डालो लेकर पानी, तेरे तन पर कितने काले घब्बों की पड़ी निशानी क्यों न निहारी हैं

तेरा बिगड़ा पड़ा है इन्जन, गाड़ी किस भांति चलेगी दीपक में तेल नहीं है, बली किस भांति जलेगी ये बुक्तने वाली है.....

तेरे ग्रन्दर जान नहीं है, फिर देह किस भांति चलेगी, तेरी टूटी पड़ी है नैया, कैसे वो पार लगेगी, इसने वाली है.....

नकली हुण्डी को जलादो, मनको शुद्ध बनालो पीकर ग्रो३म का प्याला, दिल की प्यास बुक्तालो महक मतवाली है ••••

गीत न 6

जरा शरण में झाजा धाम् की, ये भो ३म करणा निधान है।
कण-कण में है ये रमां हुआ, पत्ते-पत्ते में ये विद्यमान है।।
ऋषि मुनि पा इसको तर गए, योगी भी मोलियां भर गए।
धन्त नेति-नेति है कर गए, ये नाम इतना महान है।।
इस नाम से तू लगा लगन, दिन रात इसमें तू हो मगन।
पुम्से शक्ति इक मिल जायेगी, ये सबंशिवतमान है।।
ले ले आसरा इस नाम का, बन जा भगत भगवान का।
तेरे प्राण मुक्त हो जायेंगे, ये नाम मुक्ति का धाम है।।
ये नाम इतना महान है, इसमें भरा विज्ञान है।
स्वामी रामको इसकी पहचान है, लहरगंगा में करता गानहै।।
इस नाम में इतना असर, दुल, ददं, पीड़ा का न कोई डर।
इच्छा पूर्ण हो तेरी ईश्वर, मेरे देवता का प्रमाण है।।

गीत नं 7

विषयों का जो विषयान किए जा रहा है तू। खुद मौत का सामान किए जा रहा है तू॥ आयु से पहले खत्म करके अपनी जिन्दगी। यमराज पे अहसान किए जा रहा है तू॥ तेरे हाथ पाँव पर तेरा ही कुल्हाड़ा। खुद अपना ही नुकसान किये जा रहा है तू॥ है चैन तेरे मन का सब पापों ने है लूटा। क्यों चोरों को मेहमान किये जा रहा है तू॥ सदियों से आवश्यमन के चक्कर में नत्यासिह। ब्रह्मा को भी परेशान किए जा रहा है तू॥

गीत नं. 8

बुरे मले हैं बालक तेरे चरणों में प्राए हैं। मेंट प्रांतुमों की जयदम्बे पाज चढ़ाने लाए हैं।। बे सन्त तेरी है लीसा सन्त तेरा कोई पाए क्या। गायक भगवन तेरी महिमा इस वाणी से गाए क्या।। नेति-नेति योगी कहते इस दुनियाँ से घाए हैं।। बूरे भले

जिसको मैं समका या भपना वो दाता सब तेरा या। ज्ञान हुमा सत्संग में भाकर पहले घोर भन्येरा या। तू भी दे दे भाज सहारा दुनियाँ से ठुकराये हैं।। बुरे भले

जो-जो कमं किए मैंने सबका तुम्कको ज्ञान है। तूतो नेरे रोम-रोम में रमा हुमा भगवान है। जग से छिपा लिए हैं तुम्ससे छिन्नते नहीं छिपाए हैं।। बरे भले

गीत नं. 9 🖳

नाम जपते चलो, काम करते चलो,

मेरे प्यारे, जन्म ये न मिले बारम्बार ॥
लाल चौरासी तूने पहनी खालें,
पृथ्वी बाकाश देखी पातालें, कभी तू कीड़ा बना,
कभी ब्रास्मां उड़ा, उंडे मारे ॥ जन्म ये ***
इस नौका से था पार उत्तरना,
प्राणी मात्र की सेशा था करना
प्राणी मात्र की सेशा था करना भरा ले कुल्हाड़े ॥ जन्म
प्राणी मात्र की सेशा था करना सेशा खात्र साथे हित्यारे ॥ जन्म
प्राणी करना प्राणी करना स्था से कल्दी लागो

जिस घर कोई न मरा, दूंगा बालक जिला, घर न मिला रे ।। जन्म चावा की जब चिता को जलाया, मून की प्रात्मा को हिलाया, जिस्म जाता है मर, प्रात्मा है प्रमर, ये खोबा रे ।। जन्म ये सब जूनों का सर ही मुका है, केवल शीश तेरा ऊंचा किया है ऊंचे - ऊंचे काम कर, भव सागर से तर, मुक्ति पा रे ।। जन्म नेकि वदी प्राशानन्द, यहां रहनी, देह की राख गंगा में बहमी, भगत जी कहते थे, सेवा में रहते थे, मुक्ति पा रे ।। जन्म ये

गीत नं. 10

खगदीस्वर जगदीश पिताजी जीवन जोत जगा दे तू।। पाप किए मैंने झित भारी। विषयों में सारी उमर गुजारी। धपने पैर और भपनी कुल्हाड़ी।

सच्चा मार्गे दिखादे तू।। जगदीस्वर दर-दर के मैंने धक्के खाये। देख लिए मैंने भारने पराए। तेरी बैठा ग्रास लगाये।

भ्रापनी गांद विठाले तू। जगदी दवर जो कुछ मेरा तुमसे पाऊं। तेरा दिया दिन रात मैं खाऊं।

फिर क्या तेरी भेंट चढ़ाऊ ।।

भ्रमने भाग बतादे तू ॥ जगदीश्वर योगी जर्नों ने तुक्कको घ्याया। मन मन्दिर में तुक्कको पाया॥ भाशानन्द चरणों में भाया।

षमृत पान करा देत्।। जगदी ददर

गीत नं 11

म्रोम तेरा रखवाला है मोम ही पालन हारा है। भ्रोम नाम की प्यारे मनव। फेर तूनिशदिन माला है।। कोयल मैना भीर पपीहे उसके ही गुण गाते हैं। पुष्य भी भूक भूक करें नमस्ते, पत्ते ताल बजाते हैं।। रंग और रूप में, सागर ताल और कृप में, चांद सितारे घूप में, श्रोम का ही उजियाला है।। श्रोम तेरा पाँच तत्व चुन-चुन करके ग्रोम ने देह बनाई है। हड्डी माँस भीर रक्त के ऊपर सुन्दर खाल सजाई है। ष्ठाय ग्रीर पैर बनाये हैं, कैसे बाल उगाए हैं, नयनों के दो दीप असा कर, पर्दा कैसे डाला है।। स्रोम तेरा सूर्य देवता कोष में सा जब ग्रग्नि बाण चलाते हैं। पृथ्वी पंछी प्राणी सारे पी-पी तुमें बुलाते हैं। धनघोर खटाएं नाते हो, भ्रमृत किर बरसाते हो, इन्द्रधनुष की मासा को, माकाश गले में काला है। स्रोम तेरा हे देवता मन ये मेरा युक्तसे घोखा करता है। काम कीच मद लोभ का चनकर मुक्त पर माकर पड़ता है माशानन्द को भी बचा, नौका परले पार लगा, तेरे बिनान कोई मेरा, सब बग देखा भाला है ।। भ्रोम तेरा

गीत नं 12

प्यारा भ्रोम, प्यारा स्रोम, प्यारा भ्रोम, प्यारा भ्रोम। सब ऋष मुनि हैं करते तेरा जपन, भ्रोर वेद भी गाते हैं तेरे भजन, तेरे भक्त भी करते हैं यही यतन, हुम पापी पड़े हैं सेरी शरण।। प्यारा भ्रोम एक बार जो अमृत पीता है,
वो उसके सहारे पे जीता है,
जाता व्यर्थ समय तेरा बीता है,
देती शिक्षा हमें ये गीता है।। प्यारा श्रोम ****

मक्त प्रहलाद को जब सताते रहे,
श्रीर श्राग में उसकी बिठाते रहे,
प्याने विष के भी उसकी पिलाते रहे,
वो केवल यही शब्द गाते रहे।। प्यारा श्रोम *****
श्राभो प्रेम से उसकी रिकार्य सभी,
धूनी दाता के दर पे रमायें सभी,
भांसू प्रेम के श्राज वहार्यें सभी,
नन्द प्रेम के गीत ये सार्यें सभी, प्यारा श्रोम *****

पीत नं. 13

ये दुनियाँ निराली सराय,
मुसाफिर कोई प्राये कोई चला जा रहा है।
पर मुफ्तको समक्त में न प्राए,
प्रमु तेरा न्याय ये क्या गुल खिला रहा है।।
एक दौलत खजानों का वाली,
एक का पेट रोटी से खाली।
एक मेहनत करे फिर भी मूखा मरे,
एक गही पर बैठा ही खा रहा है।।
एक को हुक्म करने पे छोड़ा,
एक रिक्शा के श्राये है जंड़ा।
दूध कुलों को कोई पिलाये
कोई श्रपने बच्चों को धांसू पिला रहा है।।
एक पंखे की लेता हवायाँ,

एक के पास हैं सर्व बाहें।

एक बिजजी के दीये जलाये,

एक बैठा ग्रंभेरे में दिल जला रहा है।।

एक को मिला मसमल पे सोना,

एक का पत्थरों पे बिछौना।

एक कृषों पर सोया भी देवन है,

एक कौटों पर भी मुस्करा रहा है।।

नत्थासिह क्या ये कमों का फल है,

या दुनियाँ ये घोला या छल है।

या गरीबों का फोटो दिलाकर प्रमु,

कुछ ग्रमीरों को करना सिखा रहा है।।

गीत न. 14
कोई कीते नहीं उपकार सूमि ते हैं भार बन्देशा।
जिने तैनू पैदा कीता झोनू है बिसारिया।
रोवेंगा अन्त वेले कर्मा दे झा मारेशा।
किसी लेंगी नहीं तेरी सार।। सूमि दे…
राम कृष्ण कैण नाल दुछ नहीं झो बनणा।
कर्म जेड़े कीते तैने भोना झा के फड़ना।
ए कह रहे वेद पुकार।। भूमि दे…
देख सुदामा नूं कृष्ण छालां मारदा।
मिट्टी झोहुदे पैरां वाली केसां नाल साड़दा।
प्रस्थियां तों चल पई घार।। सूमि दे…

ह्य दिते रव ने दुः श्वी दा सहारा बन । आजजां मसकीनां दा तूमित्र प्यारा बन । पर फड़ लई तूने तलवार ।। मूमि दे…

किसी दुली बीर देवौरा कम आई त्। किसी दुली मैंण नूंगल नाल लाई तू। नन्द हो आएगा परले पार।

गीन नः 15

कर्म लोटे तो ईश्वर का भजन गाने से क्या होगा।।
किया परहेज कुछ भी ना, दवा लाने से क्या होगा।।
समय पर एक ही ठोकर बदल देती है जीवन को।
जो ठोकर से भी नसम्भले तो समभाने से क्या होगा।
समय बीता हुआ हरिगज कभी न हाथ आएगा।
लिया चुग लेत चिड़ियों ने तो पछताने से क्या होगा।
मुसीबत तो टले मर्दानगी के ही थपेड़ों से।
मुकहर पे भरोसा रख के सो जाने से क्या होगा।
तू मुट्ठी बांध कर आवा भीर खाली हाथ आएगा।
पिथक मालिक करोड़ों का ये कहलाने से क्या होगा।

गीत नं 16

क्यो क्रभिमानी बन्दे, प्रीति कर लेक्योम सिः। तजकर सारे थन्धे, प्रीति कर लेक्योम से।। प्रातः सायं यदि प्रेम से ईश्वर के गुणगाएगा। सच्चे परमानन्द की पूंजी जीवन में भर पायेगा।।

कट जाएंगे फन्दे।। प्रीति करले स्रोम से करके हबन सुगन्धि दुर्गेन्धि दूर भगायः कर। तन के मैल पसीने से न बदबू फैलाया कर।

रोम रोम के गन्दे। प्रीति कर ले ग्रोम से ""
मानद तन ग्रनमोल मिला है, तुमको इस संसार में।
चांदी के सिक्कों के बदले बेच दिया बाजार में।

भरे भ्रक्त के भ्रन्धे । प्रीति कर ले भ्रोम से लाख चौरासी कफनी पहनी फिर भी समभ न भाई है। भरती की ठुकराया तूने, भ्राकाश पे कीठी पाई है। फिर जायेंगे रन्दे । प्रीति..... सान सकता एक निवाला बैंक कोठियाँ भरता रहा। भर्यी तेरी यही उठाएं जिनकी सातिर मग्दा रहा। सारे पुर्जे पड़ गये मन्दे।। प्रीति : ***

गीत नं. 17 😓

धाज मेरी वाणीतू स्रोम से ही प्यार कर। मो३म के ही चप्यू से नैमा को पार कर।। वाटिका में सुन्दर फूल किसने खिलाये हैं। सूरज चांद तारे सारे किसके इशारे हैं। भांखों के किवाड़ मूंद मन में विचार कर ।। भोग कि ****** धमृत के वेले में अबृत का पान होता। मस्ती में भूम जाये मेल भगवान होता। बैठा रहता भाठों याम भोली को यसार कर ।। भोम के 👓 मात्मा जब तेरा परमात्मा में लीन होता। सारा कारखाना फिर उसके भवीन होता। ई स्वर इच्छापूर्णहो कहते हैं पुकार कर ॥ शोम के ****** गोली लाठी भौर भाले उन पर न वार करते। विष भरेष्याले भी कुछ न विगाइ करते। चिता की भी राख जाते खेतों में डालकर ।। भोम् के ***** सच्चे जो भक्त होते शत्रु से भी प्यार करते। कातिल को भी धन देकर उसका भी उद्धार करते। दयानन्द जारहे हैं जीवन को वार कर ॥ भ्रोम् के 👓 'स्राशानन्द' तूतो खाली भजन बनाता रहा। समय झनमोल भ्रपना व्यर्थे गंवाता रहा। बीती बात मूल जा, रही का सुधार कर ।। झोम् के ……

गीत नं. 18 तेरी रहमतों का सद्दारा न होता। तो दुनियाँ में मेरा गुजारा न होता।। तेरी ब बशकों से मैं जिन्दा हूं मालिक।

तेरी बन्दगी से बन्दा हूं मालिक। वरना जहां को गंवारा न होता।। तेरी रहमतों ...

मैं प्रत्यज्ञ हूं सदा मूल जाता।

ठोकर लगे ना तू दीपक जगाता। यदि तून होता कोई हमारा न होता ॥ तेरी रहमतों तेरे भक्त विष को थी मुस्कराते।

प्रभु इच्छा पूर्ण हो यह गाने सुनाते।
तुभी भवत, तू भवतों का प्यारा न होता।। तेरी रहमतों ...

यह संसार सागर मंवर जाल घेरा।

घटा टोप पापों का छ। या भन्धेरा। तेरी ज्योति का गर सितारा न होता। तेरी रहमतों यह जीवन की नैया है तेरे हवाले।

तू बाहे डुबो दे चाहे तरा ले। तो मैंने भी तुभी पुकारा न होता। तेरो रहमतों

गीत नं 19

जब ही मुख मन्दिर खोले, इक शोम प्यारा श्रोम् प्यारा बोले। ब्रह्म मुहुर्त में उठकर जो, शरण प्रभु की श्रायेगा, मैल मिटेगी सब मन की श्रमृत ही भर जायेगा,

श्रवत् भी उसी का होते रें।। इक ग्रोम् प्यारा… पत्ता-पत्ता ही उसका, पता हमें देता है जिसने जैसा कर्म किया, फल बैसा ही लेता है। उठ बीज पुष्य के बोले रें।। इक ग्रोम् प्यारा " म्राशानन्द तू होश में मा, मूल का बार्स बीती। सेवा सत्संग में लग जा, हारी बाबी जीती। वयों इधर उधर मन डोले रे॥ इक म्रोम् प्यारा प्यारा गीत नं. 20

चरणों में भाया मैं तरे विनय मेरी स्वीकार करो। इस नाव के खेवनहारे हो चाहे शार करो चाहे पार करो। मानव चोले को धारण कर पशुभों से भी शिमन्दा हूं। सर भार है भारी पापों का भव हल्का मेरा भार करो।। मन में कुछ भौर वचन कुछ भौर कर्म कुछ भौर मैं करता रहा मेरा खाता जब तुम खोलो तो दया दृष्टि सरकार करो।। भौरों पे जंगली एक उठी पर तीन हैं मुभपर बरस पड़ी। भौरों के पाप तलाश करे कुछ भगना भाप सुधार करो।। छल कपट पाप भन्याम से इस लोक में मैं बनवान बना। पर लोक सफर भारी सर पर कुछ तो सामान तैयार करो।। निगम बोध पर चल देखों लाशों के हैं भम्बार लगे। धन के भम्बारों वालों तुम किस बान का भव भहंकार करो। भजन बनाते वृद्ध भया कुछ भपना आप बना न सका। आशानस्य थोड़े दिन बाकी भव सच्चे प्रभु से प्यार करों। आशानस्य थोड़े दिन बाकी भव सच्चे प्रभु से प्यार करों।

भो बन्दे होश कर, श्रो बन्दे होश कर बित्त मैंडे पासे लाके, पापा विज उम्र गंवाके समय गंवाना एं। श्रो बन्दे ····· ए सोंहणी मोहणी नाया मलक दिलाई ए ईश्वर नूं दिलों मुलाके करे कमाई ए निर्धन दा खून निवोड़ के बैठा, धर्म कर्म नूं छोड़ के पाप कमाना एँ।। श्रो बन्हे ····· ऐ चौघर वालियां गल्लां, रबनूं भाईयां न पर बीतियां, तैने सजना, नेक कमाइयां न बूटा घमं कर्मदा पुटके, हक यतीमां वाला लुटके कीठियां पाना ऐ ॥ श्रो बन्दे • • • • •

तू बे-जबान उत्ते जुल्म क्यों ढाना एँ तू बकरे मुर्गे, फड़ के छुरे चलाना एँ म्रोइदा भुन कबाब बना के, नाले झराब दा घुट चढ़ाके मजे उड़ाना एँ॥ ग्रो बन्दे ••••••

ए खोटा कमं जो कीता, धन्मे झन्मा जे ए कीता धपणा धाप, जो सबने पाणा जे, बिदयाँ तों मुख तूँ मोड़ी, प्रेमी ईश नाल नाता खोड़ी स्वर्ग नं जाणा रे…

गीत नं 22

स्राजकल का मानव गीत

विगड़ी है हालत प्रभु तेरे इन्सान की।

करना था क्या और क्या कर रहा है।

भाई भ्राज भाई पर जुल्म ढा रहा है।

शीर कृष्ण सुदामा के गीत गारहा है।

हालत देख कृष्ण प्यारे भ्रपनी सन्तान की।

मंडी में भारी एक फर्म लाला जी की।

पीस रखी हैं ईट भीर शोभा हल्दी की।

मूला है शक्ति उस सव शक्तिमान की।।

पौढिटक पदार्थ को भी इसने नष्ट किया।

दूध, धी, शहद को भी इसने भ्रष्ट किया।

खाता है कसमें भ्रपनी सन्तान की।

लस्सी में स्याही चूस हमको पिला रहा। शर्वत में सैकीन डाल पैसा ये कमा रहा।

दशा कैसे सुप्तरेगी ऋषि सन्तान की।। तीर्थ तथा मेले मैं जाने वाले (गीत नं. 23)

तीयाँ पर धाने वालो, मेरी बातों का ध्यान करो। देवता कहलाने वालो, मेरी बातों का ध्यान करो। तुम जो धाए मेले में कुछ छोड़ मेल को जामो तुम। मौस मिदरा बीड़ी सिग्नेट मन से दूर हटाम्रो तुम।

प्रौत गर्माने वालो ॥ मेरी वातों का ***

ŕ

केते माम भीर भीर खरवूजे बड़े मजे से खाते ही। पर बाजार में चलते-चलते छिलके वहाँ गिराते हो।

भाइयों को रुलाने वालो ॥ मेरी बातों का ***

जिन्दा मांको जूता मारो, गंगा मैयाकी जय बीलो ! मन में तो है भरी गन्दगी देह गंगाजल से बोलो ।

ईश्वर को बहकाने वाली । मेरी बातों का ***

मेहनत ग्रोर मंजदूरी करके फिरभी ठेके जाते हो। घरकी नारी नंगी फिरती कैसे बोतल लाते हो।।

विश्वर में जाने वालो ॥ मेरी बातों का ...

ई ध्वर को जो मिलना चाही उसकी तुम पहचान करो।
कृष्ण निर्धन को गले लगाते तुम उनका भ्रपमान करो।
धनवान कहलाने वालो।। मेरी बातों का ••

कंकड़, छिलका मिले मार्ग में उसे उठातें तुम जाना। ठेला, रिक्का ग्रड़ा हुआ हो देते सहारा तुम जाना। भला कमाने वालो ।। मेरी बातों का•••

भाशानन्द भाशीष मांगता जो कहता मैं कर जाऊँ। प्राणी मात्र की सेवा खातिर मरना पड़े तो मर जाउँ।। मेरे यीतों को याने वालो।। मेरी बातों का ****

गीत नं. 24

करने धाए थे क्या, ध्रव तलक नया किया।

ये विचारें जीवनों पे तिनक ट्टिट डालें।।

सावधानी से सत्य को पहचानें,

जो जो श्रुटियां हैं इनको भी जानें।

दोष कर दूर दें, सच्चे धार्य बनें, जग सुधारें।। जीवनों पे ""
भोग जय के हमारे लिए हैं, देने वाले ने हमको दिए हैं।
भोगों में न सने इनके स्वामी बनें, मौजें मारें।। जीवनों पे ""
दिल से पितरों की धाजा को पालें, स्वर्ग संसार धपना बनालें।
जीवन सफल करें, तार अग को तरें, ऋण उतारें।। जीवनों पे ""
लक्ष्य योगी का जीवन बनाकर गढ़ ध्रविद्या के सारे गिराकर।
देवता बन गहें, दु:स्व से न हरें वत ये धारें।। जीवनों पे ""

गीत नं. 25

गए हैं प्रमु जी द्वार तेरे तू सब दुनियां का वाली है।
ये पता २ देता पता ओर कहती डाली २ है।।
में जाने भीर भनजाने भी यह पाप सदा हूं करता रहा।
पत्पज्ञ हूं में सर्वज्ञ है तू बन्दा न मूल से खाली है।।
कहते हैं त्रिलोकीनाथ तुभे त्रिलोकी का तू प्रबन्धक है।
मुभसे तो छोटी सी कुटिया न जाए प्रमु सम्भाली है।।
मुगतान करो मेरे पापों का तो सहन कि भी दे देता।
यजमानों ने यज्ञ कर करके भिक्षा की भोली डाली है।।
भव मेधा बुद्धि दो भगवान मानव बोले को सफल कहाँ।
जब कूँच कहाँ इस दुनियाँ से कोई दे ना मुभको गाली है।।
मेरी तन के दुखड़े दूर करो मन मस्ती से भरपूर करो।
गाधानन्द विनय मंजूर करो तेरे दर पर भलख जगा ली है।।

कव्याली गीत नं. 26

भार्यो संसार का उद्धार करना है तुम्हें। मीत से जीने की सातिर प्यार करना है तुम्हें। वेद की ज्योति से जगको जगमगादो आयों।। पाप के पर्वत को तुम मूपर गिरादी प्रार्थी। मज्ञान के संसार का संहार करना है तुम्हें । मौत से *** स्वामी श्रद्धानन्द के सपनों की तुम तस्वीर हो। बन्दा बैरागी हो तुम ग्रीर लेख जैसे वीर हो ॥ सोये ग्ररमानों को फिर बेदार करना है तुम्हें। मौत से *** बाग अपने को ही अपनों ने लगादी आरंग है।। प्रीत का संगीत एक बीता पुराना राग है। डगमगाता धाज बेड़ा पार करना है तुम्हें ।। मौत से *** कौन माता के मिटाएगा बरे सन्ताप को। माग में डालेगा तुम बिन कीन प्रपने आप को। भाज भ्रपने भ्राप को तैयार करना है तुम्हें।। मौत से … शहीद स्वामी श्रद्धानन्द की इच्छा गीत नं. 27 मेरा रंग दे बसन्ती चोला, मेरा रंग दे बसन्ती चोला। यही रंग रंगाने श्रद्धानन्द श्रद्धा से यहां आते हैं। हिन्दू जातिकी स्नातिर, प्राणों की मेंट चढ़ाते हैं। कातिल ने पी पीकर पानी, फिर पिस्तील को खोला।। मेरा *** इस चाँदनी चौक के ग्रन्दर, घंटाघर या खड़ा हुन्ना। वंटाघर के नीचे लोगों, शेर बबर था शहा हुआ। खोलो गन मशीनें खोली, मैंने सीना खोला ॥ मेरा ••• जामा मस्जिद के मंबर पर, स्वामी जी जब स्राते हैं। दयानन्द की जयके नारों से, ग्राकाश गुंजाते हैं।

मस्जिद में छा गया सन्ताटा, वेद मन्त्र जब बोला ॥ मेरा***

जिलयां वाले बाग के अन्दर, कौन मोर्चे पर आया।
कांग्रेस का अध्यक्ष बना, और हिन्दी को अपनाया।
अली विरादर और गांधी के, आगे वो ना डोला।। मेरा
गंगा और यमुना की घरती, इनको मूल न भाति है।
अरव की रेत और ऊँट की बोली, इनको खूब सुह,ती है।
इसी बास्ते गांते फिरते, मदीने बुला ले मौला ।। मेरा
पुन्हें सौगन्ध उस लहू की, आर्थो घर्म निभाओ तुम।
गिरा है गुद्धि का ये भंडा, इसको फिर उठाओ तुम।
आर्थं समाज 'आशानन्द' कहता, है ये शहीदी टोला।। मेरा...

गीत नं. 28

श्रद्धाका श्रद्धानन्द भंडार तुमको मूल गया है। जाती का सच्चा खिदमतगार, तुमको भूल गया है।। गर्दन में कोली डाली, दर-दर का बना भिखारी। गगाका गुरुकुल करे पुकार ॥ तुमकी *** भाना सर्वस्व लुटाया, बिछुड़ों की गले लगाया। पतितों का कर गया बेड़ा पार ॥ तुमको *** गोरे के होश उड़ गये, तोपों के मुह भी मुड़ गए। देहली का चांदनी चीक बाबार ।। तुमको " जामा-मस्जिद के अंदर, स्वामी जी बैठे इटकर। वेदों का करते हैं प्रचार ।। त्मको *** कातिल सम्हद से प्राया, ग्रन्दर पिस्नील छुपाया। स्वामी जी कई दिन से बीमार ॥ तुमको *** ख्नी भी प्यास नुफाई, हॅस हॅस के योली खाई। म्रो३म की **द**ःजन लगी तगर ।; तुमको*** कर्जा है उनका चुकादे, प्राणों की मेंट चढ़ादे। ग्राशानद होता तब प्रचार ।। तुमको ...

गीत नं. 29

दयानन्द की जय कहने से, होनी जय-जयकार नहीं। जब तल्क निज जीवन पर तू करतः सोच-विचार नहीं।। जीवन ग्रीर मृत्युकी उलक्षत, बन्देना सुलकाएगा। है तूकौन, वहां से ग्राया, ग्रीर कहाँकी जाएगा। 🕶 लोग घोर परलोक का प्यारे, खुलना बिल्कुल द्वार नहीं ।। 兀 गर्म में थाइक मांस लोथड़ा, बच्चाबढ़ा ग्रीर वृद्ध हुग्रा। बहत्तर कोटि नाड़ी सिद्ध करली, पर स्वयं ना सिद्ध हुमा । मैं तो खुद को खोज खो गया, मुक्तको मेरादीदार नहीं ॥ 🏖 कुटिया में कुटिया बन्द करके, भीर फिर भासन ले लेगा। पशुपुष्य का प्रकन खुलेगा, मन मन्दिर की जीत जला। ये मानब का घोला प्यारे, मिलता बारम्बार नहीं ॥ 3. द्यात्मा तेरा परम आत्मा से जब ही जुड़ जाएगा। परमाणु ररमाणु में प्रमाण प्रमुका पाएणा। कमल की भौति जल में रहेगा, पर इस जल से प्यार नहीं 🕊 🛵 लास चौरासीका सिर नीचा बुढिहीन बनाया है। तेरा शीक्ष लगाकर ऊपर, ऊपर तुक्षे बुलाया है। हिम्मत कर पग धाने बढ़जा, जीती बाजी हार नहीं ॥ 5. भात्म चर्चा करने को इक जनक ने सभा बुलाई है। अञ्चाबक ऋषि जब ग्राए, सबने हंगी उड़ाई है। यह तो सभा चमारों की है, पण्डित भीर भाचार्य नहीं ॥ 🐍 मूल को अपना मूल मिल गया, मूल से नाता जोड़ते हैं। जिस्म हो गया सारा छलनी, सब सम्बन्धी छोड़ते हैं। तेरी इच्छा पूर्ण हो प्रमु, ग्राने में इन्कार नहीं।। ?. अपनी फ्रात्माका सम्बन्ध, परमात्मा से जोड़ रहे। हाड़ मौस ग्रीर खून के रिश्ते, ग्राशानन्द ग्रह तोड़ रहे। भिक्षा माँग भण्डारी से, उस जैसा कोई द्वार नहीं।। ४%,

गीत नं 30

दयानन्द के भक्तों, पुनः परीक्षा आई। कि भारत में बढ़ने लगे हैं इसाई।। इसाई तेरे देशें में गर बढ़ेंगे। तेरे देश के और टुकड़े करेंगे। तेरे सामने तेरे बच्चे मरेंगे। भविष्यवाणी तुमको मैं देता सुनाई ।। तेरे देश में पादरी मा रहे हैं। पैसे का वो जाल फैसा रहे हैं।। तेरे बच्चे उनमें मिले जा रहे हैं। न जाने तुम्हें क्यों नहीं होश झाई।। श्रद्धानन्द ने खाई बताग्री क्यों गोली। मुसाफिर भी खेला लह से क्यों होली। इकलौते की उसने ना मधी उठाई।। द्यानन्दकी धरिन से लेकर ग्रंगारे। उठी ग्रार्थ वीरी कफन बांधी सारे। हक्षिणा में जीवन घरो मेंट प्यारे । धाशानन्द को मांकी ये भावाज भाई।।

गीत नं 31

ऋषित्रर दयानन्द जगाने की घाए।

वो भारत का संकट मिटाने की घाए।

प्रालस की निद्रा में मदमस्त थे जो।

उन्हें फिर से ठोकर लगाने को घाए।

जो थे भूल बैठे वेदों की वाणी।

उन्हें वेद ग्रमृत पिलाने की घाए।

सुनी माहोजारी यतीमों की उसने।
मञ्जूतों को छाती लगाने को माए।
भलाई का बदला भला क्या दिया है।
ऋषिवर को हम विष पिलाने को स्नाए।।

गीत नं. 32

सीघा राह दिखलाया सच्चे साघु ने। इक ईश्वर वी पूत्रासिखाई।। सुन्दर वैदिक ज्योति जलाई। वेद प्रमृत बरसाया ॥ सच्चे साधु ने … वेदों का पढ़ना श्रीर पढ़ाना। देश पे जीवन भेंट चढ़ाना। देश भगत बनवाया ॥ सच्चे साधु ने … युग अपना मुख खोल रहा है। दिलतों का दिल बोल रहा है। मादर मान बढ़ाया।। सक्चे साधु ने *** वेद देवियां पढ़ सकती हैं। रणभूमि में लड सकती हैं। मातृ भान बढाया।। सच्चे साधु ने ••• दु: खियों के दु:ख हरने वाला। विष पी-पी कर मरने वाला। जीवन सफल बनाया ।। सच्चे साघु ने *** भाश्रो ध्यारे वीरो श्राझो । करजाऋषिका ग्राजचुकाग्री। श्रार्य समाज बनाया ।। सच्चे साधु ने ***

गीत नं 33

सत्यार्थ प्रकाश के पढ़ने से, ये बुद्धि निर्मल होती है। श्रज्ञान नष्ट हो जाता है, सद्ज्ञान की जलती ज्योति है।। कल मूखा शंकर मन्दिर में, कहें सृष्टि करता शंकर है। शिवरात्रिको लीला देखी, तो कहने लगे ये तो कंकर है। इस ग्रंघविश्वास के नारण ही, सोमनाथ की घरती रोती है। दुनियाँ के सारे ग्रन्थों को योगी ने खूब निचीड़ा है। क्रूठे मत-मतान्तरों का, आँडा शीराहे पे फोड़ा है। तकों के तीरों से तीर हुए, तरक क्ष में वेद कसीटी है।। मूल समुल्लास में मूल ने ही, सृष्टिका मूल दर्शाया है। सानबें ग्रासमी पर डटा नहीं, न चीथे में ही पाया है। जरें जरें से जाहिर है, दुनियाँ बन बन में जोहती है।। उपनिषद वेट ग्रीर दर्शन का तूदर्शन इसमें पाएगा। ये लोक भी तेरा सुधरेका परलोक में ग्रानन्द ग्राएगा। हर फ्रात्मावो है फल खाती, जो बीज ही जैसाबोती है।। ये चौदह कोलीका पिस्टल, जिसकी पार्किट में आएगा। भय मूत सभी भग जाएगे, जादूगर वो बन जाएगा। जाति जाति बच जाएगी, महाभारत से जो सोती है। महर्षि से बातें करनी हों, रोजाना सत्यार्थ प्रकाश पदो। फिर जो-जो मन में संशय उठें, इस ग्रंथ से फौरन उत्तर लो । इसका पन्ना-पन्ना 'पन्ना' है भ्रौर भक्षर ''मोती-मोती'' है । श्रद्धा से श्रद्धानन्द ने भी इसे जीवन में ग्रपनायाहै। लेख राम मुसाफिर ने ग्रापना सर्वस्व लुटाया है। सच पूछो बाल हकीकत ने सत् पव ही सर कटवाया है। भूठे जयकारे बोल रहे, न जन्जू है न चोटी है।। सत्यार्थके उस लेखक ने जो लिखा करके दिखाया है।

शिवरात्रि ने इसे जगाया था, दिवाली ने इसे बुलाया है। प्रमु तेरी इच्छा पूर्ण हो ग्रन्त समय ये गाया है। भाशानन्द भारत माता थाज ग्रंगुपन के हार पिरोती है॥

गीत नं. 34

ए आयों मेरी नमस्ते हो इस जग से अब मैं जाता हूं। ईरवर की इच्छा के आगे मैं अपना शीश भुकाता हूं।। यब ओम-ओम रटने लागे ीयक से अन्तिम लपट उठी। प्रमुतेरी इच्छा पूर्ष हो चरणों में आपके आता हूं।। विष देने वाने को योगी अब प्रेम से गले लगाते हैं। यो जगन्नाय क्यूं रोता है तेरे भी गण बचाता हूं।। जब बिता मेरी हो ठण्डी तो हृहियों को शीझ उठा लेना। जा खाद जालना खेतों में बस यही आयों पाहता हूं।। किया प्राणायाम उस देवता ने और आण पखेरू निकल गए। नन्द साखों प्राणी रोते हैं दीवाली को जब गाता हूं।।

गीत नं. 35

इर कदम पे झायो, मुस्कराते तुम चलो। सोम रस ये स्वास्थ्यका पीते पिलाते तुम चलो।।

जिस जगह रहते हो तुम, बाताबरण प्रतिकूल हो।
गृहणी का हो गृह लगा, धौर फूल तिशूल हो।
इतर की बरसात हो थो सर पे पड़ी घूल हो।
फिर भी मेरे दोस्तो गुनगुनाते तुम चलो।।

धगर तुम रोगी हो व्यायाम कर सकते नहीं। सर हिला सकते नहीं धौर पय भी घर सकते नहीं। डाक्टरों ग्रौर सर्जनों की फीस भर सकते नहीं। बैठ कर शीके के ग्रागे चहचहाते तुम चलो।। इस दवाई से तेरी दु:ख की घड़ी टल जाएगी। श्रात्मा भी शाँग होगी, देह भी सुख पायेगी। 'विल पावर' जो छुपी है, वो उभर कर श्रायेगी। योगियों का है ये नुस्खा, श्राजमाते तुम चलो।। रात काली जायेगी, सूरज ने श्राना दोस्तो। दु:ख भी है सुख की निशानी न भुलाना दोस्तो। जिन्स्गी में बोल मेरा श्राजमाना दोस्तो।। रंजो गम को मारो ठोकर, दनदनाते तुम चलो।।

मैं श्रीर तुम क्या चीज है ईश्वर को गाली दें सुना। दे दो तुम सर्वस्त ध्रपना फिर भी उंगली लें उठा। वह धर्म ध्रपना न छोड़े तू धर्म क्यों छोड़ता। इसलिए मस्ती की मय पी, पग दढ़ा तुम चली।। भगतिसह, दयानन्द, हकीकत, मृत्यु का स्वागत कर रहे। जिंदगी श्रीर मौत श्रासानन्द दोनों लड़ रहे।। इस जहां को छंड़कर, नए छोर पर पग घर रह। प्रमु ६च्छा पूर्ण हो, विष को उड़ाते चलो।।

भारती बालक गीत नं 36 संतान हैं हम उन वीरों की, भारत को बीर बनाएँगे। हम दर्द बनेंगे निश्चय ही जो कह देंगे, कर जाएँगे।।

जानो मत छोटे बालक हैं, आधार शिला है जाति की। जिस भ्रोर भी करवट बदलेंगे, बिगड़ी हर बात बनायेंगे।। इतिह स सुने हैं लोरियों में, त्यागी भ्रीर जवानों के। हम उनके ही तो बच्चे हैं, भ्राने ही समय बतायेंगे।।

पर्वत भी भूके वायु भी क्के, वह देंगे समुद्र थम जाए। संसार को हरकत दे देगे, हरकत में जिस दिन ग्राएँगे।। धारेंगे रूप हकीकत का, ग्रीर मौत के संग्रहम खेलेंगे। है प्रेम धर्म की क्या वस्तु, ग्रावे दो समय बताएँगे।।

श्रवण कुमार गीत नं. 37

पिता माता मेरे प्यासे, उन्हें पानी पिला देना। किया है प्यास ने च्याकुल, पिला पानी बचा देना।।

न पीलें जब तलक वह जल, ऐ राजन, मौन रह जाना।
मेरे पर ऋण है सेवा का, श्रवण बनकर चुका देना।।
गई है टूट अव लाठो वेचारे नेत्रहीनों की।
जहाँ तक हो सके फिर भी; उन्हें जा होंसला देना।।

मेरी जब चल पड़े चर्चा, विना संकोच के राजन।
मेरी मृत्यु की फिर सारी घटी घटना सुना देना।।
करें इच्छा मेरे मिलने की, इतना कष्ट कर देना।
किसी साधन से श्रीति से, उन्हें इस जा पहुंचा देना।।

है सम्भव मिल के हम तीनों ही प्रपने प्राण देदेवें। तो हम तीनों की ऐराजन, किता सोक्षी जला देना।।

हिन्दी भाषा गीत नं. 38

हिन्दियों की शान हिन्दी, हिन्दियों का प्राण है।
हिन्दी की रक्षा करना हिन्दुयों का काम है।।
सूरदास, भीराबाई जब बीणा खोलते थे।
हिन्दी के ही भीठे भीठे पद प्यारे बोलते थे।
हिन्दी का ही रस लेता विव रसखान है।।

हिन्दी में हिन्दी वीरो, राष्ट्रगान गाते हो। भारत माता की हो जय, हिन्दी में बुलाते हो। मां का मिटाये नाम, कैसी संतान हैं।।

म्राशानन्द बच्चों को जो शिखर पे चढ़ाना चाहो। म्रारम्भ से बालकों को हिंदी का ज्ञान कराम्रो। कला कौशल शस्त्र का सब हिन्दी में ही ज्ञान है।।

वीर बालक गीत नं. 39

भारत माँ के लाल कि जिनकी उम्र थी नी-नौ साल वीर कहलाते थे।

हाथ में लेकर भाल, सामने धा जाए गरकाल वही डट जाते थे।।

धर्मकी निशानी, चोटी जन्जू थी हमारी जीते जीन उतारते थे।

बच्चों का ही खेल, भीत जिन्दगी का मेल जान हँस-हँस के वास्ते थे।

भला मृत्युकी कहां मधाल, कि काटे चोटी का इक बाल भ्राप कट जाते थे।

नन्हें नन्हें सुकुमार हाथ में लेकर कटार जंग में जो ललकारते थे।

बालकों की शान देखो, बड़े बलवान देखों पागे दम नहीं मारते ये।

भसा गा गया कोई भूचाल, कांपते थे भाकाश-पाताल मगर बढ़ जाते थे।

कौम के परवाने, हुए देश के दीवाने शीश तली धर भूमते थे।

करो याद रानी फाँसी, जान फाँसी को ही हाँसी रस्सी हुँस हुँस चूमते थे।

गले फौसी का फन्दा डाल, बजात हयकड़ियों की ताल नाचते गाते थे।

नया जमाना तथा पुराना गीत र्न. 40 मया जमाना भीर पुराना, दोनों जरा मिलाना । नई रोशनी के मतवालो, पढ़ो इतिहास पुराना !।

भाजा मान पिता की बन में, चौदी बरस गुजारे। राम लखन से भाई थे, भारत माँ के प्यारे। युवर माज का क्खिलाता है, बाप को पागलखाना ! रावण के महलों को सीता पावों से ठुकरातो। देश धर्म की खातिर पद्मा कूद माग में जाती। भाज पिया बीमार छोड़कर, पिक्चर हुई रवाना।।

योगीराज कृष्ण से नलवा भीर, भर्जुन के वो तीर वहां। वीर शिवा, प्रताप, हकौकत, बन्दा जैसे वीर कहां। भाज जबाँपर युवकों के है 'हेमा' का ही गाना।।

भारत के शहीद देश भिक्त गीत नं. 41 कैसे किया गया विपत उठा के माजाद वतन-प्राजाद वतन। देश के भगनों पर कैसे मत्याचार ढाए गए। चौराहों पर खड़े करके देंतों से उडवाये गए।

मुँ इं काले तक करवा के ।। धाजाद वतन *** कहयों को क्रेकसूर फांसी पर लटकाया मया । मीना बेचारी को जिन्दा धारा में जलकाया गया।

देखों नैलों में उसे बंघवा के ।। भाषाद वतन """ देवता स्वरूप काले पानी में भिजवाए गए। भगतसिंह के बन्द कुल्हाड़े से कटवाए गए।

जिन्हें भूना गया तेल इलवा।। धाजाद वशन ***** डायर के फायर ने परले काल के दिखा नजारे। जलियाँ वाला बाग में सैंकड़ों-इजारों मारे।

उन्हें ीटा यथा नग्न कराके ।। म्राजाद वतन ******
पृथ्वी से माकाश तक हमने शब के पुत्र बनवाये ।
स्वतन्त्रता देवी को लोगा हम तो इसी मार्ग साये ।
ठाकुर कवि मांखें विष्टा के ।। बाजाद वतन *****

(शहीद भगतिसह फाँसी की ख्रोर जाते हुए) गीत नं. 42

होने चला हूं बिलदान, मां का ऊँचा निशान, दिल में भरे हैं प्ररमान ।। वीर भगतिसह धागे बढ़ा है, फौंसी की रस्सी को चूम रहा है। जिन्दा रहे हिन्दुस्तान ।। राजगुरु सुखदेव धागे बढ़े हैं धन्त समय में गले खूब मिले हैं। फौंसी चढ़े जनान ।।

तीनों की लाशों को फौरन उतारा, तेत डमट्टी का उन पर डाला। बिना कफन जलते जवान।।

भगतिसह की घोड़ी बहन ने गाई ग़ीत नं. 43 शामी वी मैनों गाधीये घोड़ियां भगतिसह सरदार ने।
भौत कुड़ी नूँ दियावन चिलया जंग होई तैयार वे।
सूली दे तक ते नूं बीरा खारा बनाया बैठा है चौकड़ी मार वे।
खून दी मैंदी तैनूँ लाई जल्लादों, मौनी ते हथकड़ी मार वे।
खेल दी टोपी दा बीरों मुकुट बनाया, फालर मोंतियांदार वे।
जंडी तौ कपी लाड़े जुलम सितम दी, मार के अवर सलवर वे।
वाग फड़ायी तेरी मैन पई मंगदी, सुत्ता है पैर पसार वे।
पंतीं करोड़ तेरी जंज वे लाड़िया, पैदल ते कई धमवार वे।
मातमी बाजे बजदे बुएँ, भारत दे याह दा राग उचार वे।
कालीयाँ पोशाकां पाके जंजवी तुर गई, धसी वी होए तैयार वे।

(चीनो पाकिस्तान तथा भारत नौजवान)

ग़ीत न. 44

(यह गीत युद्ध के समय कई बार रेडियो पर गाया गया) नौजवानों जंग में चलने का मौका सा गया।

मातृ मूमि के लिए मरने का मौका धा गया।। हिन्दी-चीनी भाई-भाई हम सदा गाते रहे। वे हमारी पीठ पर छृरियां चला जाते रहे। तोर बम्ब पिस्तौल लो बढ़ने का भौका था गया।। मातृ ***** शान्ति के संदेश को डाकू नही पहचानते। लातों के जो भूत होते बातों से न मानते। दुश्मनों को अब कत्ल करने का मौका आ गया ।। मातृ ''''' नौजवानों खून दो तुम जिहमयों के चास्ते। बहनों तुम भूषण उतारो शंस्त्रों के वास्ते। धाज सब कुछ दांव पर घरने का मौका **धा** गया ।| मातृ · · · · ॰ दूध माताका थिया है सावा तू भैदान में। देखना धक्कान लग जाये वतन की शान में। सिर हयेली पर धरने कामीका आर गया।। मातृ जीता पाकिस्तान को राजा तू ही कहलाएगा। मर गयातो देश सारापूजा करने आरएगा। गीताको इक बार पढ़ने कामौका द्वा गया।। मातॄ ****** मगतसिंह भीर ऊधनसिंह का कारनामा बाद है। मीत से जो खेलते थे उनकी तू भीलाद है। आशानन्द हृथियार ले लड़ने का मौका आ गया।। मातू ' ****

वहादुर की ग्रथें पर गीत नं. 45 लान मेरे कड़ां को तूजा रहा, तेरा बागू तुक्ते बुला है रहा। बहातेरी पड़ी ग्रव वेहोश है, मारा कुनवा है आंसू बहा रहा। मेरे पुत्र की भीत से लोगो जादी होने जाती। अर्थी श्राज उठाये जाते लाखों आए बराती। प्रण श्राना तूपुरा निभा रहा, दूष माता का सफल बना रहा।। काठकी घोड़ी से दूस्हे को सबने धात्र उतारा। लपटों में खामोश सो गया भारत माँका प्यारा। षाशानन्द तूस्वर्गकी जारहा, देवलोक भी है हर्शा रहा।।

श्री रामप्रसाद बिसमिल का फाँसी भूलने से पूर्व

गीत नं 46

सात बजे जिस समय सवेरे, जब मैं फांसी जाऊंगा। कांसी चढ़ने से पहले मैं सध्या हवत रचाऊँगा। माप होंगे सैकड़ों शस्त्रबन्द भीर मेरी जात भकेली है। तुमने जिसको मृत्युसमका वहँतो मेरी सहेली है। जेलें कार्टी भूखा मरा, सकल तबाही भेली है। द्यन्तिम हथियार या फाँसी का वह भी बला खेली है। फौसी काडर नहीं मुफ्ते ले जन्म दोबारा झाऊँगा । फौसी ब्रिटिश साम्राज्य के भन्दर इवन मंत्रों की बोली है। घृत सामग्री भी ग्राहुति इक-इक पिस्तौल की गोली है। ग्राजादी के जंग में डटकर लड़े जवानों की टोली है। जो गोली से खून बहेगा वह होली में रोली है। इस होली को प्राप देखना में तो बला ही जाऊं था।। फौसी कुर्वानी खालीन जाती यह भी तुमहो याद रहे। भारत का बच्चा-बच्चा बन बिस्मिल रामप्रसाद रहे। जब तक प्राप रहें भारत में लड़ने का सिंह नाद रहे। भारत के कीने २ में कान्ति की ग्राम लगाऊँ।। फाँसी

हिन्दू जाति की हालत गीत नं. 47

जानते हो जहाँ तक मेरा ख्याल है। हिन्दू जातिका कितनाबुरा हाल है।।

कड़ने सुनने की ग्राजहद ये शोकीन है। वक्त करने का प्राता तो फिर टाल है। कोई मज्ञो-पवीत लेकर धार्य बना। पर घर में 'पासंडों का ही जाल है। लाखों हिन्दू-मूस्लमा ईसाई बने। शक्ति घटती तुम्हारी हर एक साल है।। तब तक तबला, सारंगी पिटते रहे। जब तक स्रापस में मिलता न सुरताल है।। तेरे बलिदानों से ही प्राजानी मिली। पर तेरा जीना हिन्दू ही मुहाल है।। सारे भारत में लूँ की नदियाँ बहीं। उठा जब मुहम्मद एक बाल है।। तेरे मन्दिर गिरे, तेरी पुत्रि गई। चल्टा तुमको दिया, जेल में डाल है।। अपने इतिहास को ही दुहरा दे तू फिर। फिर गलेगीन गैरों की यूँ दाल है।।

ग़ीत नैं. 48

भाजकल हर गृहस्थी भुक्तको दीखता परेशान है।
सूट टैरालीन ना पर खोखली सी जान है।।
छोटी सी एक बात पर पति-पत्नि लड़ रहे।
वारते जो जान भाई वार वो ही कर रहे।।
न किसी की इज्बत है भीर न किसी का मान है।
बहा मूहर्त में प्रमुका गीत जो गाते कभी।।
शरण प्रमुकी भाम्रो रे घर-घर सुनाते ये कभी।
वारपाई पर पड़े हैं, होता फिल्मी शान है।।

वोर देवी गीत नं 49

बहनो बांघो कमर उठो भ्रापना जौहर तुम दिखामी। देश भारत की बिगड़ी बनामी।

बाल थे आपके कसे २ घरती काँपी थी कुल जिनके भय से।
मौत और जिन्दगी, समर्भे इक दिल्लगी, ऐसे जाओ।।
गरजा पूजा में देहली हिलादो, पहुँचा देहली तो हलचल मचा दो।
घवा सा शेर कर पैदा दो कोई कर आए माताओ।।

शेरां वाली की पुकार गीत नं 50

धार्य वीरो उठो धीर मैदां में हटो आग धामी
भूठे भक्तों से मुक्ते छुड़ा मी
शेरां वाली तुक्ते कहते माता, सारा संसार दर्शन को धाता।
देखो दीना नगर, काट बच्चे का सर बिल चढ़ा।। भूठे''''
बाल दुखिया तो मौ दुखिया होती, घपने धाँसुमों से मुखड़े

भासुमास मुसङ को धोती।

बच्चा छाती लगा कर रही जग्रता प्रभु बचाग्रो ।। भूठे ईंट पत्थर तुन्हें खाने होंगे । सोले भाई बचाने होंगे । दयानन्द ऋषि बन, झाया समय है कठिन, न घत्राग्रो पालण्ड खण्डनी को उठाग्रो ।। भूठे

देविया गीन नं 51

भारत ी पुष्प भूमि में हुई हैं ऐसी नारियां।
विदुषी बीराँगना थी, ग्रीर घमें घारियाँ।।
वेद वक्ता गार्गी, यहां गुणवन्ती थी।
ग्रन्सृया ग्रीर सुलभा सीता सतवन्ती थी।
पद्मिनी की थी कभी विता पर सवारियां।।

राजमुख त्याना जिसने सुखपे लात मारी थी।
महीद्रा कुशारी जो भ्रशोक की दुलारी थी।
मिक्षणी बनी थी कभी राजों की दुलारियाँ।।

भूषणों को दूषण नहीं सर्वथा बताती थी। शोशफ्ल ग्रीर कंगत ग्रंग पे सजाती थी। लेकिन सदा रखती कमर में कटारियां।। मम्खन से नर्म कभी हमने इन्हें पाया है। फूस से भी सुन्दर रूप इन्होंने बनाया है। कभी देखा सुन की चलाती पिचकारियां।।

गाए माता गीत नं. 52

गैया भैया करे पुकार, कहाँ गए वो आर्थ कुमार । रामराज्य में झाकर केशो, चलती है मुफ पर तलवार ॥ योगीराज महाराज कृष्ण ने, मुफ्तको अब अपनाया था । नगर नगर और ग्राम-ग्राम में दूध का प्याळ लगाया था मक्सन थी सब खाते थे, रोग निकट नहीं आते थे। जग के गुरु कहाते थे, ज्ञान का था भारी मंडार।।

> ऋषि दथानंद स्वामी ने जब, मेरी सुनी कहानी थी। करणः निधि ने गळकरणा में, नेरी कथा बसानी थी। दुःस मेरा न सहते ये नीर नयन से बहते थे। रो रो कर ने कहतं ये प्रतिदिन कटती कई हजार।

सत्याग्रह का बापू ने जब देश में बियुस बजाया था। जीती गाय नहीं कटेगी, ये विश्वास दिलाया था। राज के मह में फूल गए, वचन किए सब भूल गए। सद गया और मह बए, माँस महिरा का गापार ।।

जीती गैया की कटवाकर, बाहर मांस पहुँचाते हैं। बकरा, भूगें, प्रण्डे खाकर, गौ वध भीर बढ़ाते हैं। भारत को करते बदनाम, बापू जी का लेते नाम। बगल छुशी भीर मुँह में राम, ऐसे राज पर है धिक्कार।। हमने भी यह किया है निश्चय जीवन में भेंट चढ़ाएँगे। बूचड़ खानों को तोड़ेंगे, गी वघ बन्द कराएँगे। आशानन्द दो शक्ति दान, हमने रचा है यज्ञ महान। बचा सकें गऊ मां के प्राण, बह जाये यहाँ गऊ दूध की धार।।

भारतो कुर्सी माता को

एम. पी. बनने की आरती गीत नं 53
तेरी जय कुर्सी माता, तेरी जय कुर्सी माता।
सक्षा स्नेही तूही, पिता, माता, भ्राता।। तेरी।
एक बार तुभको पा जाऊँ, हृदय यही है चाहता।
तू ही मेरा धर्म-कर्म, रिश्ता और नाता।। तेरी।
जनता, कांग्रेस बहुत बुरे हैं, रोजाना बतलाता।
टिकट मिले तो रात-रात मे भेष बदल जाता।। तेरी।
सदस्य बनकर लोकसभा मे यदि पहुँच जाता।
चांस मिनिस्ट्री का मेरा फौरन भ्रा जाता।। तेरी।
श्रद्धा प्रेम से कुर्सी माता की भ्रारती जो गावे।
पाँच सान तक वह प्राणी मन वांख्यित फल पावे। तेरी।
सुन्दर सी एक कार मिले कोठी बन जावे।
लाखों रुपया रिश्वत भ्रष्टाकार से भ्रा जावे।। तेरी।
ईश्वर धर्म गाय की चर्चा ना वाणी पर लावे।
अण्डा, मुर्गी, बकरा, मछली सब चट कर जावे।। तेरी।

हिन्दू वीर गीत तं. 54

ऐ वीर बहादुर हिन्दू तू सोया है चादर तान झांखें झब खोल । सेवा प्रताप दयानन्द की तू है प्यारी सन्तान झांखें झब खोल ।। तू देश पे बलि-बिल जाता था, धौर धंग-धंग कटवाता था।
तू बाल ह्यानिकत बन करके सर प्रपना मेंट चढ़ाता था।
तू खाल खिचाकर चिमटों से हो गया है लहू लुहान।
वह प्यारा श्याम प्रसाद तेरा कश्मीर से वापिस ग्रान सका।
उसकी धर्मी को देख देख धब्दुल्ला शेख यह हंसता था।
तेरा कर्तव्य पुकार रहा तू उसकी कर पहचान।।
तू पाप के सन्मुख लड़ता था धौर जेल में जाकर सड़ता था।
तू पाप के सन्मुख लड़ता था धौर जेल में जाकर सड़ता था।
तू वीर भगत सिंह बन करके हेंस-हंस कर फांसी चढ़ता था।
तू वांदनी चौक के धन्दर भी खड़ा था छाती तान।।
तेरे देश में भ्रष्टाचारी है रिश्वत की बड़ी बीमारी है।
खड़ी है माता धूप में धाकर नीर नयन से जारी है।
उसे मिला न धाटा एक किलो मूखी सा गई सन्तान।।
यदि धीनी पाकिस्तानी से देश बचाना चाहता है।
धाशानन्द कफन बांध के धा दे दे जाति को प्राण।।

श्राज कल का राज्य गीत नं. 55
राम राज की नगरों में कैसी आजादी आई है।
हर तरफ से चीलें आती हैं और आती राम दुहाई है।
भारत में आज अकाल पड़ा बच्चे फाकों से मरते हैं।
कई घास भीर पत्ते ला लाकर पेट अवना भरते हैं।
कई घास भीर पत्ते ला लाकर पेट अवना भरते हैं।
कई घास भीर पत्ते ला लाकर पेट अवना भरते हैं।
कई घास भीर पत्ते ला लाकर पेट अवना भरते हैं।
कई घास भीर पत्ते ला लाकर पेट अवना भरते हैं।
इक हड़ियों का पिजर देला जो सड़क किनारे लेटा था।
सब छोड़ गए रिश्ते उसके भीर स्वांस ही भन्तिम लेता था।
भूखे कुत्तों ने मूखे पर अपनी नजर टिकाई है।
कोईचीज यहाँ शुद्ध मिलती नहीं बाजारमें तुम भाजमा देलो।
दूध, दवाई, सड़जी को इक बार स्वयं तुम खा देलो।
कपटिड कन्ट्री की दुनिया में भारत ने पदवी पाई है।।

राशन की दुकानों पर देखों न चीनी है न प्राटा है।
पैसे के पहिए लग जाएँ जितना चाहों घर ग्राता है।
इघर धूप में खड़ी कतारें भीर पर्ची हाय उठाई है।
नी सौ कमरों में भारत के श्री राष्ट्रपति जी रहते हैं।
फुटपार्थी ग्रीर मुग्मियों में खून कहयों के बहते हैं।
हर ग्राफिस जाभ्रो रिश्वत है, गांधी की फोटो लगाई है।।
भारत के नौजवानों को मैं देख देख घरीता हूं।
इट ड्रिक एण्ड बी मैरी का नारा ही सुन पाता हूं।
न घम कम न शर्म रहा न बहन रही न माई है।।
शासन की यही भवस्था रही तो मैं बाणी भविष्य सुनाता हूं।
गीता रामायण मिट जायेंगे, मैं हिन्दुओं को बतलाता हूं।
यहाँ होगा राज मुसलमानी या होना राज ईसाई है।।

बालिदान की पुकार गीत नं 56

करना है बिलदान हमें तो करना है। जो तुम भाई बने हो धार्य, शीश दे दियो धर्म के कार्य। हँस हँस बिख को पान, हमें तो करना है।। करना "

ऋषि ने जो भागं दिश्वलाया, श्रद्धानन्द ने है सपनाया।

लेखराम कुर्बान, हमें तो करना है ।। करना "

माता के अब टुकड़े हो रहे, आर्थवीरो कैसे सो रहे।

मारत का कल्याण हमें तो करना है।। करना "
कहाँ गई वो तेरी जवानी, खुन तेरा क्यों बन गया पानी।

मी पर कच्ट महान, हमें तो करना है।। करना "

पंथ को खतरा कोई बताए, ईसा स्थान के गीत कोई गाए। ग्रखण्ड हिन्द्स्तान, हमें तो करना है।। करनाः

देश में जन्म लिया है तूने, माँ का दूघ विया है तूने। माता का सम्मान हुमें तो करना है।। करना ** भाशानन्द अब घर-घर जातू, सोयाहिन्दू भीर जगातू। मेंट चढ़ा दे प्राण हमें तो करना है।। करनाः

देवियों के लिए गीत नं. 57

हम नारियों पे ऐ प्रमु उपकार की जिए।
तेरी शरण में आई हैं उद्धार की जिए।।
ऋषि मुनी भीर योगी भी तुमको ध्याते हैं।
वेदों के मन्त्र भी तेरी महिमा सुनाते हैं।।
ममदार में पड़ा है बेहा पार की जिए।। तेरी "
न बस है न बुद्धि है तेरा है प्रासरा।
विषयों में फस के इमने जीवन दिया लुटा।
पुत्री बनाने से न प्रब इन्कार की जिए।। तेरी "
हम देवियों के नाथ तुम्हीं हो पिता माता।
इस वास्ते संसार तेरी शरण में धाता।
गोदी बिठाने से प्रब न इन्कार की जिए।। तेरी "

देवियों के लिए गीत नं. 58

ललनायें हों तैयार, लेकर तलवार, भगें व्यभिचारी।
सुलमय हो सृष्टि सारी।। टेक ।।
बन चण्डी रण में इट जायें, सब क्लेश जगत के हठ जाएँ।
पाए न दुँढे भी कोई श्रत्याचारी।। सुलमय***
फिर वीरों का युग ले माएँ, लीये हुए घन से सज जायें।
कहलाय देवी देवों की महतारी।। सुलमय***
इतिहास यही बतलाता है, मुदों में जीवन लाता है।
लख किरणमई भौर मांसी वाली नारी।। सुलमय***
बन जाश्रो जो श्रंगारा फिर निज देश का हो सहारा।
बह सत्य कहां जो दयानन्द ब्रह्मचारी।। सुलमय***

ग्रयने ग्राप से पूछो गीत नं. 59

मुर्गे नित मारते हो कभी मन को भी मारा करो। जीने का भी चारा करो जाना भी विचारा करो।। भ्रोधन वालो निर्धन का दिल देखो कभी टटोल के। दूध पिलायें बच्चों को पानी में स्राटा घोल के।

इत दर्द के मारों का दुःख दर्द सहारा करे।। जीने '' लाल प्रापके सर्दी में शालों में लिपटे होते हैं। उनका भी अनुभव करो सड़कों पर नंगे शोते हैं।

भांकी मजदूर की भी सीने में उतारा करो।। जीने "देखो यतीम के माये की घुंचली तस्वीर पुकारती हैं। सड़कों पे पड़े उस नम्हें की फूटी तकदीर पुकारती है।

कभी गोद बिठाने का इनको भी इशारा करो । हिनीन " विधवा के उलफे बालों में जज्बे कई उलफे रहते हैं। हृदय के छाले फूट-फूट ग्रांसों से बहते रहते हैं।

यों तीर ग्रभागन की तानों के न मारा करो।। जीने "

नत्यासिंह मेहनती बन्दों में इन्सान के दर्शन होते हैं। निर्धन के ही मन मन्दिर में भगदान के दर्शन होते हैंं।

बस्ती में गरीबों की ईश्वर को पुकारा करो ॥ जीने "

महर्षि की जीवन कथा गीत नं. 60

दयानन्द के दर्शन तुम्हें कराते हैं। सीने वाले ग्रायों तुम्हें जगाते हैं।

चला मूल मूल को मिलने, शंकर के दर्शन करने । पर देखा एक तमाशा, लगा चूहा देव पर चढ़ने । नैन खुल जाते हैं, सोमनाथ के सीन सामने आते हैं।। बन बन के कष्ट उठाते, शीर बफं भूख में खाते।

कांटों ने ऐसा काटा, इस खून खून हो जाते। पर कदम बढ़ाते हैं, प्रमु प्यारे दुखों से न घबराते हैं।। म्राखिर मथुरा में म्राया, गुरु का द्वारा खटकाया। तू कौन कहां का बासी, विरजातन्द ने प्रश्त उठाया। यह जानना चाहते हैं, प्रपनी बीती स्वयं ऋषि बतलाते हैं।। डंडी ने डंड से टटोला. फिर ज्ञान भण्डारा खोला। पालंड का लंड लंड करदो, दो दक्षिणा यह गुरु बोला। सीस भुकाते हैं, ब्रह्मवारी रणक्षेत्र खड़े हो जाते हैं। न पास था पैसा घेला, भीर न कोई चेली चेला। सम्पत्ति थी एक कमण्डल, भीर ईश्वर संग सहेला। घूम मचाते हैं, गंगा तट पर ग्रोम् व्वजा लहराते हैं। कहीं गैया ददन मचाती, कहीं दच्चे की मां बहाती। लासों हिन्दू बने विधर्मी, देखा जाति यह जाती। पतित उठाते हैं, नाई के घर जाकर भोजन पाते हैं।। पहलवानों को हाथ दिखाते, फैंसी गाड़ी पार लगाते। सिंह संगन कुतिया साजे, दरबार में गर्ज सुनाते। विष पी जाते हैं, दक्षिणा हो गई पूरी ऋषि फरमाते हैं।। मेरी राख वेत में देना, स्वामी यह वसीयत करते। प्रमु इच्छा हो तेरी पूरन, भव भो३म् भो३म् हैं जपते। विदेह हो जाते हैं, गुरुदत्त जैसे नास्तिक नीर बहाते हैं।। श्रद्धानन्द ने राख उठाई, दिल्ली में गोली खाई। बलिदान हुन्ना मुसाफिर भीर पुत्र की भेंट चढ़ाई। शहादत पाते हैं लेख बन्द न हो लेख समभाते हैं।। क्यों मूले कस्तूरा माई, जिस धसुग्रन ऋड़ी लगाई। लौटा दे कोई मेरा हीरा, मूखी मर जाऊँ भाई। मस्जिद में जाते हैं, घन्दुला गांधी को हम लौटाते हैं।।

हैदराबाद में बिगुल बजाया, प्रिमानी का शोश भुकाया ! प्रायं वीर मौत से खेले पर पग न पीछे हटाया ! विजय कर भाते हैं, निजामी को डाल नकेल पटेल बतलाते हैं।। फांसी चढ़ने से पहले यज्ञ सामग्री मगवाई ! शेखर भगतिसह बिस्मिल सब भार्य वीर थे भाई ! भूलने जाते हैं सरिफरोशी के गाने फिर गाते हैं।। कल मैं थी पैर की जूती, पर भाज हूं इन्दिरा गांघी ! धन्य भार्य समाज दयानन्द जिस दूर की पाप की भांघी ! पुष्प चढ़ाते हैं, श्रद्धा भितत से श्रपना शीश भुकाते हैं।। ऋण उनका भाज चुकादो, सारे विश्व को भार्य बनादो ! देश धर्म की लातिर, यह जीवन भेंट चढ़ादो ! भगर पद पाते हैं, 'भाशानन्द' इतिहासों में नाम लिखाते हैं।।

(संतों से पुकार) गीत नं. 61

माधु संत महन्तों भागे भाश्रो तुम।
भारत माता रोती धीर बंघामी तुम।
देता इतिहास गवाही, जब देश पे विषदा थाई,
माला धुमानी छोड़ी, भीर हाथ से खड़ग घुमाई।
बैरागी बन जाश्रो तुम, जाति खातिर बच्चे भेंट चढ़ाश्रो तुम।।
विश्वामित्र सभा में भाता, भीर राम लखन ने जाता।
इन्हें युद्ध करना सिखलाता, शौर राक्षस खत्म कराता।
वो शंख बजाश्रो तुम, शत्रु सुनकर भागे प्रलय लाश्रो तुम।।
रामायण में भाता, उठ प्रातः समय रचुनाथा।
मात-पिता गुरुजन को प्रतिदिन है शीश भुकाता।
चौपाई गाथो तुम, पर जाति के बच्चे न वीर बनाश्रो तुम।।
प्रताप शक्ति दो भाई, भालों से करें लड़ाई,
गुरुदेब दोनों को रोकें, पर न की किसे सुनाई।
बलि चढ़ाश्रो तुम, भालों के बस बीच खड़े हो जाश्रो तुम।।

गुरु रामदास समरथ ने, समरथ बालक इक पाया।
नीति सब दाव सिक्षाए, सचमुच सभरथ बनाया।
भगवा उठान्नो तुम, मर के हटे मरहटे माज सजाम्रो तुम।।
संन्यासी भीर नागे स्वयं है मौज उड़ाते,
ये जग सारा है भूठा, हमको उपदेश सुनाते।
होश में माम्रो तुम, दे-दे दान इन्हें न पाप कमाभ्रो तुम।।
उपकारी संत्रों का हम करते हैं सत्कार,
भिलमंगे चोर उचनके को देते हैं धिक्कार।
नियम न मुलाम्रो तुम, स्वयं भी बचो मौरों के माज बचाम्रो तुम।।
दयानन्द वो वेदों वाला, प्रचार का जत ले माया,
इसके सारे थे मपने, भीर मपनें ने जहर पिलाया।
बलि-बलि जाम्रो तुभ, ऐसे संत योपाल मिशन में लाभ्रो तुम।।
(भाशानन्द भननोक)

(देश के साधू से) गीत नं. 62

साधु, सन्तों, ऋषियों, मुनियों होश में न तुम बाझोंगे।
रंग गेरने को अपने हाथों आप ही दाग लगाओंगे।।
कभी भी मन को शांति देने तीथं तट पर जाता हूं।
बिल्कुल नंगे और मुस्टंडें की लगी कतारें पाता हूं।
शर्म को भी शर्म है आती, पर तुमतो शर्म न खाओंगे।।
डाकू कातिल और लुटेरे इस भेष में फिरते हैं।
दिन को तो वो हैं संन्यासी, रात चोरियां करते हैं।
इन भिखमंगों के फंदे से कब छुटकारा पाओंगे।।
मुक्तसे कहते गीता पढ़नी, गीता अकत दिलादो तुम।
कोई कहे मैं माला फेर्ड, माला को पकड़ा दो तुम।
गीता माला मेरे फिरते फिर यए, पैसे ले ठेके जायोंगे।।
तीस हजार गाय नित कटतीं, कटती हैं कट जाने दो।

हिन्दू जाति घटती जाती, घटती है घट जाने दो।
भोले भक्तो इन गुरुग्नों के कब तक चरन दबाग्नोगे।
पचास लाख है इनकी गिनती, गवर्नमेंट बतलाती है।
कई करोड़ का प्रतिदिन जाति इनका बोक टठाती है।
तुम समकाने से न समको, हिन्दू नाम न पाद्योगे।।
मन्धा, लूला, लंगड़ा मांगे, कौरन दान दिला देना।
इन मुस्टंडे नशाबाजों को जूता एक दिखा देना।
माशानन्द तुम यथा योग की नीति कह भपना नोगे।।

गीत नं. 63

साधु समाज ये सारा जब जग जार्गा। फिर से भारत जगत गुरु कहलाएगा।। मेरे राज में चोर नहीं है, भीर न कोई है व्यभिचारी ! सुल-चैन से प्रजा रहती भीर जेलें खाली सारी। इक राजा द्याएगा, भोजन करो ऋषिवर शीश ऋकाएगा।। धव तो अनपढ़ संग्यासी, दर-दर की भिक्षा करते, क्या देंगे हमको शिक्षा, वो प्रपनी फोली भरते, दुकां पर ब्राएगा, बेच के माल तुम्हारा गांजा लाएगा ।। जब सिकन्दर यूनान से झाता, सुकरात से फरमाता, ब्रह्मज्ञानी कोई हिन्द से लाना, मैं रहंगा चरण दबाता। समय फिर झाएगा, तीता मैना विजरे में मंत्र सुनाएगा ।। यहां गुरु हैं लाख पचास, होता देश का सत्यानाश, चारों शंकराचार्यों से इम करते हैं धरदास। कोई जो सुन पाएगा, 'आशानन्द' गीत उसी के गाएगा ॥ निर्धन बेटी दहेज की बलि वेदी पर (गीत नं. 64 निर्धन दुल्हन चाँदसा मुखड़ा, दूल्हे के घर आई है। माता पिता भीर संग सहेली ने रो-रो दी विदाई है।।

जिसने अपनी बेटी दे दो, मानो सब कुछ दे ही दिया। पुत्री की इज्जत की खातिर, करजातक भी लेही लिया। स्वागत करते सास ने पूछा, बया दहेज में लाई है।। ठी० बी०, फिज, टीके में देंगे, एक खड़की वाला कहता था। डेढ़ लाख शादी पर खरचा, नई दिल्ली में रहता था। फट गई तकदीर हमारी, हमने क्यों ठुकराई है।। लालची सास ससुर को देखो ताने के तीर चलाते हैं। लोभी पिता के लोभी बेटे बोल के धाव लगाते हैं। घौसू घपने पी-पी कर, इस धर की व्यवा सुनाई है।। मेरे शोगी मां बाप ने, पचास हजार लगाया है। दो जवान बहुनें भीर बैठीं, उनका फिकर सताया है। इन पर तो कुछ ग्रसर हुग्रान, हाँ इक स्कीम बनाई है। रात की सारे फाटक बन्द कर, पति ने गला दबाया है। सास ने तेल कनस्तर डाला, ससुर ने माचिस दिसाधा है। गरीब की लाडो ने जल जल कर सुहाग की रात मनाई है।। धीर धन्धेरे में शव इसका मरघट में ले जाते हैं। तार मिली मरने की. बूढ़े ढायें मारते घाते हैं। यह दहेज तो हजम हो गया भीर नई शादी रचाई है।। बड़े-बड़े नेता स्टेज पर बहेज विरुद्ध ही बोलते हैं। मैंने देखा भपने पुत्रों को लाखों से चह तोलते हैं। भाशानन्द बादी विजनेस है तेरी करनी न किसी सुनाई है।।

गीत नं 64

प्राणों के भी प्राण हो सर्वे शक्तिमान हो। तेरे दर पे कोली ढालो बच्चों के भगवान हो।। रजनी, गन्वा शीर चमेली तब मस्ती में कूम रही। सुन्दर साड़ी तितली पहने कली कली को चूम रही।

चकोर के तुम चन्द ही फूलों में सुगन्ध हो। लहराते खेतों की भगवन तुम मौठी मुस्कान हो।। ऋषि मृति, राजे महाराजे तेरे ही गुण गाते हैं। सूरज चांद सितारे दाता तेरी याद दिलाते हैं! कू कृ कीयल करे पुकार पी-पी में है तेरा प्यार ! पंख फैलाए नाच रहा है मोरों के घरमान हो।। कीच के मन्दर छपकर भगवन कैसे कमस सजाते हो। सागर में तुम सीप वनाकर फिर मोती चमकाते हो।। कहीं बादल बरसा दिया, इन्द्रधनुष दिखला दिया। देकर जीवन जीवों को करते सबका कल्याण हो। प्रातः सायंकाल हुनेशा तेरे ही गुण गाया करें। हृदय मन्दर के ग्रन्दर बस तेरी जीत जगाया करें। प्राणी मात्र से प्रेम सिखा जीवन दें बस भेंट चढा। नौका परले पार लगा इच्छा पूरी भगवान हो ।। भीले वाले बच्चों को यह भिक्षा प्राज दिला दे तू। उजड़ गई है मन की बस्तो इसको फिर बसादे तु। विनय मेरी मंजूर करो बाशानन्द के दुखड़े दूर करो। बिद्या से भरपूर करो दूर भेरा श्रज्ञान हो।। (भारत की नारी) गीत नं 68

हुम भारत बर्ष की देवियां हैं सम्यता की शान कहाती हैं।
जब देश पे बिपता धाती है सब दुर्शवती बन जार्त हैं।
पूछो मेवाड़ के वीरों से कई बार हम खेलीं तीरों से।
कभी सूलों पर कभी फूलों पर कभी चिता पर सेज बिछाती हैं।
छल-कपट पाप धन्याय से जो हम पर आँख उठाते हैं।
हम तड़प-तड़प कर गिरती हैं कई जानें जान गंवाती हैं।।
दिल रणधीरों का तोड़ती हैं धीर मुंह शेरों का मोड़ती हैं।
इन कोमल कोमल हाथों में तीखी तलबार उठाती हैं।।

वीर नारी गीत नं. 65

भारत को देवियों को सारा जग सीस मुकाए। लीला और गार्गी तो ऋिनयों की पदवी पाए।। सीता, सावित्री, दुर्गा, पदमा की होती पूजा। पितदत धर्म निभाया लाखों पर कब्ट उठाए।। कैसी बलवान थीं बह, सिहनी समान थीं वह। मकबर की छातौ पर चढ़, किरण ने पाठ पढ़ाए।। धोबी ने दोष लगाया राम ने जंगल पहुंचाया। लब कुश को किस जा जाया देलां इतिहास उठाए।। विद्या का थीं वह सजाना इसको सब जाने समान।। देश के विद्यानों के बहनों ने मान मिटाए। धस्त्र चलाने बाली, शास्त्र पढ़ाने बाली।

लावारस भारत गीत नं. 66

भारत देश का रखवाला कोई आज नहीं।
वह पटेल सोहे वाला कोई आज नहीं।।
सुबह को इम जब दफ्तर आएं पता नहीं आएं न आएं।
इस भय को भगाने वाला कोई आज नहीं।। वह पटेल ""
जिवर देला है गुण्डागर्दी चाकू चलता गोली चलती।
छुरियों से छुड़ाने वाला कोई आज नहीं।। वह पटेल ""
लाला जगतनारायण जैसे देश अक्त थे सब सब कहते।
उनका बदला चुकाने वाला कोई आज नहीं।। वह पटेल ""
नया पाकिस्तान बनाते लालिस्तान भी कुछ हैं चाहते।
हिन्दोस्तान बनाने वाला कोई आज नहीं।। वह पटेल ""
डाकू हैं पर सन्त कहाते पंजाब में देलो आग लगाते।

14

पर इनको निराने वाला कोई आज नहीं ।। वह पटेल ...
राजा ने तलवार निकाली दयानन्द टुकड़े कर डाली ।
ऐसा टूकड़े बनाने वाला कोई आज नहीं ।। वह पटेल ...
शेरां बाली की जय जय करते राम कृष्ण के स्वांग हैं भरते ।
रावण का बंश मिटाने वाला कोई आज नहीं ।। वह पटेल ...
देश में जन्म लिया है तूने मां का दूध पिया है तूने ।
दूध सफल बनाने वाला कोई आज नहीं ।। वह पटेल ...
फिल्मी ढंग से गाने गाते पाउडर कीम मल स्टेज पर आते ।
मन की तार बजाने वाला कोई आज नहीं ।। वह पटेल ...
कुर्सी लातर डोल रहे हैं, बोतल बंडल खोल रहे हैं ।
राम राज का लाने वाला कोई आज नहीं ।। बह पटेल ...
आशानन्द तेरी काया पुरानी भावों में पर जोश जवानी ।
सुखलाल सा गाने वाला कोई आज नहीं ।। बह पटेल ...

(सत्यार्थ प्रकाश का प्रभाव) गीत नं. 67
एक समय की बात सुनाऊँ, सुनो कान सब खोल।
सत्यार्थ प्रकाश का मित्रो, मैं क्यों बजाऊँ ढोल।।
पाकिस्तान में एक नगर है नाम उसका मुल्तान।
काफी साल हुए घटना को बात तू साची जान।।
मुसलमान ईसाईयों के बहां हो रहे व्याख्यान।
वह कहते ग्रंजील है मूठी वह कहते कुरान।
चंलेंज पर चंलेंज लगे होने छापे खूब मखबार।
शास्त्रार्थ करने का दिन निश्चय हो गया माखरकार।।
माउनुलह्क मशहूर पादरी मीर फादर कई पधारे।
कुरान के हाफिज दाड़ी वाले सजधज पहुंचे सारे।
मास पास के लोग हजारों देखने माए मेला।
मैं भी जलसा देखने लोगो घर से चला मकेला।।

बड़ा भारी पण्डाल बना था बीच में दो मंच सजे थे। शास्त्रार्थ जब शुरू हुमा तो दिन के दस बजे थे।। दांगी भोर मुसलमान थे भीर बांगी भोर ईसाई ! बीच में एक भार्य संन्यासी सदर बिठाया भाई !! मौलाना के हाथों देखा सत्यार्थ प्रकाश ! प्रकां की भड़ी लगा दी खोला तेरहा सम्मूलास !! भड़्लहरू पादरी के कर में दयानन्द का ग्रन्थ ! चौदहवां श्रध्याय पढ़ पढ़ कहता भूठा तुम्हारा पत्थ !! भार्य संन्यासी इस भ्रवसर पर जो प्रधान बने थे ! दोनों हाथ सत्यार्थ देख कर कुर्सी से उछल रहे थे !! छः घन्टे तक चला ड्रामा किसे न मानी हार ! भाशानन्द जब नारे सगाता ऋषि की जय जय कार !!

(बुराई के भिक्षुक) गीत नं. 68

गए सेवल तेरे ठिकाने सेवक भूल न जाई।
गराब दा पीणा मित्रा छडदे, इस पापन नूं घर तो कढ़ दे।
कई मुक गए राजे राणे।।
कुड़ी जवान तेरी नंगी फिरदी खबर न तैन रोगी ढबर दी।
पीके गाला लगा सुनाने।।
मुला होया जो शाम नूं श्राए भोह वी मुल्ला न कहाए।
मा मुल्ला नूं बक्शाने।।
बाल्मीक ऋषि श्रद्धानन्द नूं याद करले अमीचन्द नूं।
मोह बने देश परवाने।।
मुल अपनी नूं मुल जा प्यारे सत्संग करके धुल जा प्यारे।
नौका भाई जे पार लगाने।।
एइ साधु आए तेरे दर ते दे दे बुराई साडी मोली भर दे।

भ्रन्ते दी भ्रन्ती भ्रीलाद बताई महाभारत दी जंग कराई। द्रौपदी ने दित्ते ताने।। भैड़े मन्दे बोल न बोली श्रमृत दे विच विष न घोली। भ्राशानन्द सुनांदा गाने।।

(हिन्दू वीर के भाव) गीत न 69 हिन्दू नूँ हिन्दी दी शान ते, मरना सिखाया जायेगा । शिवा जी, राणा प्रनाप दा ढंका बजाया आएगा ॥

भीम की बदा हो फिर, अर्जुन के उस गाँडीव को । शाम मुरारी दा चक्र, फिर से चलाया जाएगा।। राम लखन और भरत का, फिरसे प्रेम भाई-भाई का। रामजी के राज का नक्शा बनाया जाएगा।।

सिलजी को सिडकी में देखकर पृथ्वी का तौर मारता।
सिकन्दर ते पोरस दी जंग दा, किस्सा सुनाया जाएगा।।
जीजाबाई ते पद्मिनी, कुन्ती दिया यल्का सुना।
मारत दी हर इक नारी नूं दुर्गा बनाया जाएगा।।

ईश्वर ने ये मेहर कीती, फिर प्यारे एक दिन । सारे जहां ते झोम दा ऋण्डा लहरामा जाएगा।।

ग्रावश्यक सूचना

भ्रपने परिवार को सुमारने के लिये भ्रार्थ-जगत साप्ताहिक पत्रिका मंगवाकर भ्रनुभव कीजिये।

मंत्रो, आर्य प्रादेशिक सभा, मन्दिर मार्ग, नई दिल्ली।

मुद्रकः यादव प्रिटिंग प्रेस, बाजार सोताराम, दिल्ली-6